

Република Србија
Општина Пожега
Комисија за избор пројеката у култури у 2025. години
из области филмска уметност
и остало аудио-визуелно стваралаштво
01 број 020-137-4/25
31.03.2025. године
Пожега

На основу члана 76. Закона о култури („Службени гласник РС” број 72/09, 13/16, 30/16-испр, 6/20, 47/21, 78/21 и 76/23), члана 7. Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник Републике Србије“, број, 105/16 и 112/17) по расписаном Јавном конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у култури из буџета општине Пожега у 2025. години 01 број 020-33/25 од 31.01.2025. године, Комисија за избор пројеката у култури у 2025. години из области филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво, на седници одржаној дана 31.03.2025. године донела је

ОДЛУКУ
о избору пројеката у култури у 2025. години
из области филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво

Члан 1.

ОДОБРАВА СЕ пројекат у култури из области: филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво који ће се суфинансирати из буџета општине Пожега у 2025. години:

1. Пројекат „Интеракција 2025“ подносилац пројекта **Независни филмски центар „Филмарт“**, Пожега.

Комисија је констатовала да је документација подносиоца пријаве потпуна и поднета у року предвиђеним Јавним конкурсом.

Комисија је сагласна да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката, а у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник Републике Србије“, број, 105/16 и 112/17) и Јавним конкурсом за финансирање и суфинансирање пројеката у култури из буџета општине Пожега у 2025. години, 01 број 020-33/25 од 31.01.2025. године.

Постоји усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса (предложени пројекат задовољава овај критеријум). Изражен је квалитет и садржајна иновативност пројекта (предложени пројекат задовољава овај

критеријум). Изражени капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети и неопходни ресурси (предложени пројекат задовољава овај критеријум). Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта и укључено је више извора финансирања (предложени пројекат задовољава овај критеријум). Изражен је степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице (предложени пројекат задовољава овај критеријум).

Независни филмски центар „Филмарт“, својим пројектом „Интеракција 2025“ предвиђа одржавање традиционалног студентског филмског кампа и фестивала кратког документарног филма. У оквиру пројекта планиране су и различите радионице и пратећи програми намењени учесницима (студентима филмских академија, филмских ствараоца, професора филмских академија, уметницима, итд.). Главна фаза пројекта се реализује у Пожеги, док ће део пројекта бити реализован у Ужицу и Чачку. Имајући у виду укупна средства предвиђена конкурсом и структуру буџета пројекта, Комисија је става да се подржи део трошкова предвиђених за смештај и исхрану учесника Кампа у Пожеги.

Комисија је става да се за пројекат „Интеракција 2025“, корисник средстава **Независни филмски центар „Филмарт“**, Пожега, доделе средства у износу од 150.000,00 динара.

Члан 2.

Предлаже се Председнику општине доношење Решења о додели средстава за изабрани пројекат из члана 1. ове Одлуке.

Члан 3.

Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

Члан 4.

Ова Одлука се објављује на интернет страници општине Пожега.

Образложење

На основу члана 76. Закона о култури („Службени гласник РС” број 72/09,13/16, 30/16-испр, 6/20, 47/21, 78/21 и 76/23), Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС”, бр. 105/16 и 112/17), члана 55. Статута општине Пожега („Службени лист општине Пожега”, бр. 1/19) и Одлуке о буџету општине Пожега („Службени лист општине Пожега”, бр. 24/24), председник општине Пожега расписао је Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у култури из буџета општине Пожега у 2025. години, 01 број 020-33/25 од 31.01.2025. године, који је објављен 31.01.2025. године на званичној интернет страни општине Пожега www.pozega.org.rs и у штампаном медију „Куир“.

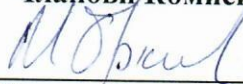
Јавни конкурс је био отворен 30 дана од дана објављивања на званичној интернет страни општине Пожега и у штампаном медију „Куир“. На Јавни конкурс је пристигла 1 пријава из области филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво.

Сагласно члану 7. Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник Републике Србије“, број, 105/16 и 112/17), Председник општине Пожега је решењем, 01 број 020-137/25 од 24.03.2025. године образовао Комисију за избор пројеката у култури у области филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво у 2025. години.

Комисија је на својој седници одржаној дана 31.03.2025. године проверила правовременост, комплетираност пристиглих пријава–предлога увидом у приспелу документацију, извршила је оцену и избор пројеката у култури у области филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво поднетих поводом расписаног Јавног конкурса у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе и Јавним конкурсом за финансирање и суфинансирање пројеката у култури из буџета општине Пожега у 2025. години. Укупно је пристигла 1 пријава. Није било неблаговремених пријава. Пројекат који испуњава формалне услове био је оцењиван од стране сваког члана Комисије, на основу критеријума прописаних чланом 3. Уредбе, при чему је Комисија сачинила писано образложење у коме су наведени разлози за прихватање или одбијање пројекта.

Имајући у виду наведено, одлучено је као у диспозитиву одлуке.

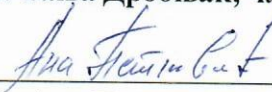
Чланови Комисије:



1. Милош Бркић, председник



2. Тања Дробњак, чланица



3. Ана Петковић, чланица